

ORGANIZA

TODO CORAZÓN DE MURCIA



COLABORAN



ENCLAVECULTURA
AUDITORIO MUNICIPAL
DE BENIAJÁN



Ayuntamiento
de Murcia

CULTURA



Región de Murcia
Consejería de Educación
Formación Profesional y Empleo



CONSERVATORIO DE DANZA
"Teresa Souán Bernal"



BAILE
FLAMENCO



DANZA
CLÁSICA



DANZA
ESPAÑOLA

FICHA TÉCNICA

Técnico de Iluminación y Sonido: Rubén Pleguezuelos

Regiduría: Carlos Cumplido

Ayudante Regiduría: Toñi Alcolea

Profesores Colaboradores:

Grabación de Música: Ángel Sánchez

Fotografía: En Clave de Foto

Realización de Video: @povedition

Jefa Dpto. Danza Clásica: Inmaculada Torrecillas

Jefa Dpto. Danza Española: M^a Dolores Marín

Jefe Dpto. Baile Flamenco: José Luis Navarro

Coordinador Departamento Extensión Académica: Carlos Cumplido

Vicedirección: Toñi Alcolea

Dirección: Teresa Souan

GALA DE DANZA CLÁSICA, ESPAÑOLA Y BAILE FLAMENCO

A beneficio de la **Todo Corazón**



jueves 4 mayo

20:00 h

Auditorio Municipal de Beniaján



CONSERVATORIO DE DANZA
"Teresa Souán Bernal"

1. SUMMUN PECCPECATUM

Dentro de un mundo reinado por el delirio y el desenfreno, donde los deseos y las pasiones tiran del alma más que el bien; una sociedad influenciada por siete yerros irrefrenables: soberbia, avaricia, pereza, gula, envidia, lujuria e ira.

Cuando las siete espinas del mal hacen sombra a la luz del paraíso perdido buscado por todos será difícil salvar a una sociedad ahogada en el pecado, una disputa entre puro e impuro, una decisión entre el bien y el mal.

Música:

1. Edge- Lucrecia Dalt
 2. Gallo rojo gallo negro - Silvia Pérez Cruz
 3. Canarios- Narciso Yepes (Gaspar Sanz)
 4. Oblivion- Astor Piazzolla
 5. La Cumparsita- Experience Tango Orchestra
 6. Pequeño Vals Vienés- Enrique Morente
- Arreglos musicales: Oscar Gallardo, Miguel Ángel Solano, Ana Mar García, Paloma Martínez, Ángel Sánchez.

Letras: Ana Pizarro y Paloma Martínez

Intérpretes Musicales: Oscar Gallardo, Miguel Ángel Solano, José Antonio Chacón, Ana Mar García, Irene Carrión, Ana Mochón y Alberto Marquina

Profesoras: Gloria Pérez y Jose Luis Navarro

Coreografía: Alumnos de 6º E. P. Baile Flamenco

Curso: 6º E.P. Baile Flamenco

Duración: 35 m

Bailarines: Sofía Díaz Cano, Ana Mª Gallego Sánchez, Blanca Patricia Herreros Albero, Lucía López Esteban, Víctor López Mayol, Paloma Martínez López, Dunia Martínez Rodríguez, Lucía Navarro Pérez, Laura Pérez Torres, Ana Pizarro Muñoz.

2. HASTA QUE LLEGUE LA CALMA

“Hasta que llegue la calma” Siguiendo el transcurso de nuestras emociones, llegado a este periodo en el que ahora nos encontramos, afloran los sentimientos más íntimos y las inseguridades; la cuestión de estas es cómo afrontarlas y para ello atravesamos 5 fases. La búsqueda de la motivación, la pregunta del por qué cuando las cosas no salen como tus esperas, la lucha física y psicológica, llegando al punto en el que quieres romper esas cadenas y que llegue la calma.

Música:

1. Intro: Alexandre Desplat
 2. Luchar: Efectos de sonido. Sin Autor concreto
 3. Voces: Mari Samuelsen
 4. Espejo: Vincenzo Avascia
 5. Cadenas- Paint it Black. Autor: Sebastián Böhm
 6. Calma: Abel Korzeniowski
- Arreglos musicales: Ángel Sánchez

Profesora: Elvira Santamaría

Coreografía: Alumnas de 6º E. P. Danza Española

Curso: 6º E. P. Clásico

Duración: 20 m

Bailarines: Marta Caravaca Navarro, Gloria Fischer López, Mª Irene Fuentes Martínez, Amanda González Hilton, Claudia Hernández Rodenas, Elena Martínez Sánchez, Andrea del Pilar Martínez Sánchez, Elena Martínez Santamaría, Gema Ortiz Zamora, Julia Pardo Bermúdez, Violeta Pérez Abenza, Ángela Sánchez Valero.

3. MAR DE INCERTIDUMBRE

Este año terminamos nuestro último año en la carrera profesional de danza española y esto supone una incertidumbre en todos nosotros. Tras leer un texto sobre este tema, la incertidumbre, nos pareció apropiado para el curso en el que estamos ya que algunos de nuestros compañeros tienen claro hacia dónde ir ya sea una carrera o continuar con el mundo de la danza pero otros aún no saben que harán. Este proyecto está enfocado a los sentimientos que la incertidumbre puede provocar en nosotros pasando por la tristeza y la rabia.

- Música:
1. "Bulería negra del castor" Son de la frontera
 2. "Flor de la noche" Vicente amigo, Rafael Alberti
 3. "Así Así" Raúl Domínguez
 4. "Poeta en el viento" Vicente Amigo
 5. Voz en off poemas: Irene Carrión Ruiz
- Arreglos musicales: Ángel Sánchez

Profesora: Maite Piqueras

Coreografía: Alumnos de 6º E. P. Español

Curso: 6º E. P. Español

Duración: 20 m

Bailarines: Víctor Gómez Verdú, Naira González García, María López Alcantud, Marta Moya García, Lucía Muñoz Moreno, Ángela Ruiz Franco, Carmen Ruiz Rodríguez, Rosario Tudela García